長沙府嶽麓誌

序

古昔聖王設爲五品之教振民於飽　三代循是以建學而鍾鼓管絃以爲之器典謨雅頌以爲之文揖讓酬酢以爲之容詠歌講誦以爲之業其所以禁防而開發之者爲事甚詳而爲物甚備也迨夫黨庠術序之漸衰後世自國學郡縣學以外無有推而廣之者唐宋以來始有書院之設然亦廢與無時或不能如夏殷成周之盛矣今遇

聖天子崇儒重道文教聿興海內喁喁向風凡扶桑
日出之國咸願遣子入侍觀聽圜橋是誠以治
統而兼道統由虞唐三代以後未有如
今日之至隆極盛者也猗歟休哉余以謭材恭膺
簡命節制全楚於撫輯兵農興除利弊之餘恒願化
民成俗宣揚
聖意故凡學宮之未及修葺條教之未及詳明者鼓
舞倡導之不遺餘力唯日孜孜慮其未逮幸而
帝德光被瀟湘江漢之間咸敦詩書禮樂之訓而長

沙趙郡丞所輯嶽麓書院誌適於是乎告成請序於余余按嶽麓爲扶輿磅礴之氣綿亘數百里上應朱鳥下據南離靈奇秘怪巖穴其間書院之刱則始於朱郡守朱洞至南軒晦庵諸先生設臯比橫經於此生徒日數千人遂與嵩陽白鹿並傳我

皇上頒賜

御書匾額經解講義于其內大道昭揭如日月之經天江河之行地諸生匡坐鼓篋朝絃而夕誦之

於以闡洙泗之微言發濂洛之奧義甚盛典也乃趙丞復能捃拾殘編蒐羅放失踵修前志粹美增華彙爲一書其亦可以上佐蘭臺石室之藏下補輿圖傳記之缺厥功茂矣士之披覽是書者應不徒攷其山川靈異與夫名物器數而欣欣然講肄誦習率循朱張二夫子之教訓以仰承

聖朝菁莪棫樸之化其亦庶乎無負余平日之鼓舞倡導而相得爲益彰也余因舉其說以識諸簡

端而更爲多士勉之

旨

康熙二十六年歲次丁卯二月穀旦

總督湖廣等處地方文武事務兼理糧餉兵部尚

書兼都察院右副都御史徐國相題

序

余秉節南楚經年之後倡諸同志修葺嶽麓書院規模既具條教漸陳始循故事疏請院額經籍於

朝因通志載朱張講學之事未詳議令查覆於是備考新舊志書宋史及諸家文集所紀述再疏申請蒙我

皇上俞允特俞中翰恭齎

御書賜頌暨經史講義諸書懸貼其中
宸翰燦若雲霞講義明如星日眞足以昭垂萬世而
長沙趙鄴丞所修嶽麓誌適於是時告成凡疆
域沿革理學源流以及幽靈秘蹟雖微必錄比
舊加詳嶽麓之有誌自有明正德時學使陳
君鳳梧始崇正時吳生道行踵修之兵火洊經
已爲煨燼四十年來無有計及此者趙鄴丞因
慨然掇拾殘編搜羅放佚增華摛美彙爲成書
頁亦勤矣或者謂衡山爲五嶽之一嶽麓又爲

衡山七十二峯之一以天下之大觀之宜若培
塿然況近奉
詔令郡國志乘輿圖雖山陬僻壤罔有或遺金匱石
室之藏豈復需此作者之用心不亦過乎余曰
不然通誌合一省之郡邑故多而不及備府誌
刻十二州縣之名物亦畧而不獲詳即衡嶽一
誌以衡取七十二峯之勝槪則汎而不能專且
嶽麓之重繫於書院皆諸儒明道繼統之地非
直登臨游覽之資也試俯仰以觀古今之際自

屈子賈生述憤無聊發爲騷賦後之流連憑弔世不乏人然猶託之詠歌藻麗以寄孤臣遷客之思至宋而朱公創建書院振起儒風則有濂溪先生出於道州首明聖賢性命之學繼往開來自是道統相傳龜山文定南軒晦菴諸先生皆於此地講學設教造就生徒學者之盛至比瀟湘於洙泗豈一郡邑一山水所可擬議而衡量者哉其規條整飭訓誡詳明至今讀之歷歷可爲士子法凡諸生之登斯堂者按此志以尋

則先儒之流風餘韻若或相遇於江山絃誦之間郎遐方髦士心雖嚮往未能身至於斯得此册以觀恍然周旋揖讓於茲堂之内而得先儒精神志氣之所在亦足以陶淑性情深求旨趣豈僅如少文所謂撫琴動操衆山皆響以博卧游之樂而已耶則此志之不可少而作者之意固有在也至若山川草樹所以供游衍而資多識固學者所不廢其他奇蹤幻説雖無關於儒術然故籍有之存而不廢亦以見蒐輯之大云

余慮觀斯法者有激於藏者之說而泯纂輯之苦

勤故撮其大略而序之如此　昔

康熙二十六年歲次丁卯四月中澣穀旦

賜進士出身巡撫偏沅等處地方提督軍務兼理糧

餉都察院右副都御史丁思孔題

敘

嶽麓之有書院舊矣自我

皇上褒崇先賢表章理學

御書匾額有賜日講解義及十三經廿一史發蘭臺石室之藏則山若增而高水若濬而深亭臺草樹若卿雲尃而澍雨注也湖南距

京師六千餘里

聖化光被多士雲蒸橫經鼓篋騷騷乎鄒魯之風焉

西漢元朔東京永平之盛蔑以加矣夫人臣事

聖天子出膺民社之寄則以承流宣化誕敷文教爲先務若長沙郡丞趙君管亭之志嶽麓庶幾哉知所先務矣余覽之歎其叙次山川鋪敍古蹟闡明道統攟摭藝文彬彬乎蔚蔚乎大觀哉漢史稱董仲舒公孫弘兒寬居官可紀三人皆儒者通於世務以經術潤飾吏事天子器之蓋經術者經世之權輿也士大夫沈酣六籍羹墻孔孟則所至皆有聲積表見於當世何則被服爾雅訓辭深厚離俗而近於古也觀嶽麓之志則

趙君之經術可覩矣志發凡起例不忘創始之勞而新典首紀爲皇炳煥可以昭垂萬禩南軒考亭之所講習者將日新而富有其功於人心世教豈淺也哉夫志岱宗者昭山靈孕毓之奇志闕里者溯人文化成之本衡嶽七十二峯蜿蟺磅礴至麓而渟涵無盡厥鍾毓矣書院之所蘊結日星粲而瀟湘流於尼山杏壇爲耳孫焉是志之美殆非戔戔之說所能揄揚也夫

賜進士傳臚翰林院檢討奉

旨纂修日講禮經解義明史

大清一統志

欽命貴州典試正考官前本院庶吉士楚潢金德嘉

拜譔

嶽麓書院志序

天下有四大書院而嶽麓居其一北繞洞庭南連衡嶽巋然名秀之區也自南軒晦庵兩先賢講道於斯四方學者接踵而至遂名聞天下歷元明來代有遷流而書院迄今不廢豈山川之靈歟抑志書所傳使後之誦讀者鑑古可以知今瞻前足以勵後也兵燹之餘殘湮蔓草

大中丞丁公整躬率屬惓惓以鼓舞人才爲先務爰葺講堂規模弘敞聿興文教多士景從殷然

有昌黎起衰之意焉我

皇上親灑御墨懸額學宮又輯經書

頒行講院直欲使斯文正脈道學淵源如旭日之

麗中天睹此曠典眞足駕三古而垂無窮矣長

沙趙郡丞好學深思欲以

當代盛事流傳永久於政事之暇取先朝陳學使

之遺書更爲網羅散帙恭入新篇彙若干卷以

成院志余披讀數過見其前有攷後有據書院

與廢一目了然將見是書行世上可備蘭臺石

室之藏下可裨後賢學道之助不僅作區區記載之文也余樂觀厥成而書數言以誌之

旹

康熙歲次丁卯淸和四月望日

湖廣湖南等處承宣布政使司布政使黃性震

書於紫薇公署

嶽麓書院志序

五嶽惟衡爲最遠亦惟衡爲最峻上應朱鳥下踞離墟南指蒼梧西睨岷峨旋而東顧如見匡阜前臨湘江九向九背後繞洞庭時出時沒盪滌乾坤之汚穢開擴萬古之心胷所以聖賢豪傑往往出於其間亦地氣使然也山有七十二峯爭奇聳秀綿亘蜿蟺以止於嶽麓嶽麓者嶽山之足也嶽之有麓猶陛之有級義取乎漸也而書院卽因其名而傳書院之在宇內者有四

其二不無異同或曰嵩陽也睢陽也或曰金陵也石鼓也並白鹿嶽麓而爲四今嵩陽睢陽金陵石鼓俱湮沒無聞獨白鹿與嶽麓以朱子故獨存嘗考三代盛時自鄉黨以達於國都皆有學自元子以至於士族皆受學其所以居之者無異處所以致之者無異路故學校之外不聞另有書院之名漢初猶爲近古諸儒以明經教于鄉聚徒講論各守師說迨其後始稍稍有學宮弟子限以員數至於制舉之業與法益詳密

而人才反不逮於古可見教學相長不由於心知而但拘成法多格格不相入而況設官置吏驅而從事者乎趙宋祥符間有嶽麓山長周式爲國子主簿晉講王宮式固謝不奉詔卒還山肄業如初此有志之士所以不受繩束托足名山自爲師友而行其意於制舉之外也同其時者宋有戚氏吳有胡氏曾有孫氏石氏各自爲人師不苟合於世但不知曾設教書院與否姓名聞知於上與否史無明文逸事不傳爲可惜

爾今學校之設徧天下而書院僅存一二於癈墜之餘勢不能去學校而就書院但其所以爲教與所以爲學不過求言語文字之工以决科取利祿而已聖賢修己治人之道總所未講也賴衡嶽鍾靈篤生周子於道州以上接孔孟又百餘年廣漢張子家于潭新安朱子官於潭相與講習於嶽麓而書院之名遂歷久而彌著至於爲學之要則周子主静張子求仁朱子居敬入門雖别而歸宿則一今我

皇上崇儒重道親題賜額曰學達性天一懸周子祠
堂一懸嶽麓書院
丁大中丞仰承
上意建舍置田以贍來學負笈從遊者接踵而至趙
郡丞復搜輯舊聞彙成新志俾前言往行釐然
可考乎三復成書而不禁慨然有動于中也曰
三代不易民而治豪傑不擇地而興達天德者
而後可以行王道爲眞儒者而後可以輔
聖君今從學之士有能敬以求仁而靜虛動直者乎

若猶未也則請從事於嚴威儼恪動容貌整思慮正衣冠尊瞻視之數語而下學上達焉三賢在望庶幾乎其若接不然學校書院易地而處不易習而居亦不過勦襲前言粉飾裝綴以爲能而並無躬行心得之益其視彼決科取利祿者相去幾何哉

康熙二十六年歲次丁卯冬十二月甲子

賜進士出身湖廣湖南等處提刑按察使司按察使

鄭端撰

序

夫衡嶽之足曰靈麓雲興即雨取其靈也又曰嶽麓以茲山爲衡嶽之麓也在長沙郡城西南渡橘洲數里抵山下有書院乃宋儒

朱考亭

張南軒二夫子講學之所雖世遠人湮而嶽麓之書院猶未墜者何耶或曰考亭與南軒諸公講學于茲紹性道之統其人傑地靈之謂歟或

又曰稽古莫如鏡今考今可以論古我

國家定鼎以來混一海宇澟正朔而奉聲教者凡六十餘年矣乃嶽麓書院歷經兵燹幸而不致銷爍殆盡何復輪奐改觀者賴有

丁大中丞公捐俸新之之力也長郡司馬趙君以董戒之暇蒐羅遺蹟凡前賢之片言隻字及時彥之短調長篇悉皆珍若球璧壽諸梨棗彰徽音而揚風雅意自不淺余備官茲土督儲未乘亦有作養人才之責尤樂覩厥成也惟古帝王在上守危微精一之傳以君道而肩治統古

聖賢在下本戒愼恐懼之旨以師道而膺教統

今

天子建中和之極崇儒重道表章六經孜孜然勵精

圖治屢

詔大小臣工興行教化思有以正人心而厚風俗哉

此物此志也凡爲子臣弟友者講天澤之義將

何以荅吾

君誦温凊之文將何以報吾親繹常棣之章伐木之

什又將何以酧吾昆弟友生乎必如是夙夜自

問而後可以告無歉也然則覽斯志也誰非子
臣弟友各宜致知力行庶幾無負
朱張二夫子講學明倫之本非僅爲嶽麓山川
志靈異也姑約舉其說以告
采風者是爲序

湖廣湖南督理糧儲道按察司副使加五級趙
廷標撰

重修嶽麓志序

余重修嶽麓志旣成或有詰余者曰嘗披覽輿籍凡名山大川之在境內者每有紀載之文足以傳世而行後焉豈徒侈聞見備遊觀之藉已乎余曰否否夫扶輿靈秀常鍾于山水而又有高賢名士登臨憑眺藏修遊息於其中垂之奕禩每有不可磨滅者況嶽麓以衡山得名衡山居五嶽之一七十二峯蜿蜒羅列而茲山名勝爲之冠亦猶泰山之有梁父嵩邱之有少室雖

物不能兩大而附麗以並傳者必有卓犖殊特之人相爲表裏攷宋開寶九年郡守朱洞始創書院咸平間詔以國子監書賜焉至乾道元年南軒張氏來主教事而紫陽朱子訪友星沙聚徒講學一時絃誦彬彬擬於洙泗厥後盛衰遞嬗不能更僕數自

丁大中丞下車以來見學舍荒蕪文教闕畧遂捐俸庀材百廢具舉生徒飈集景從攷德課藝爲數百年所未覯且復聞之於

上以請賜書旌額如盛宋故事余適承乏佐郡執掌
之餘手披舊志皆殘缺不可讀遂旁搜廣輯得
以成書首祀學宮以及崇道尊經誠明敬義諸
祠宇成毀沿革歲月釐然至于索岣嶁之字而
平成之績可思也覽赫曦之記而考亭之遺風
猶在也登道鄉之臺知鄒正言以流寓著名而
曩時之附勢遂客者身與名俱滅也尋三絕四
絕之碑復嘆翰墨之流布不與荒烟蔓草共泯
也他若仙釋之居與夫瀟湘之景亦列諸簡末

俾探奇選勝者有所考稽而後此郡邑藝文之誌亦將於茲取裁也是書剞劂甫成荷蒙

皇上特賜宸翰并經史講義到院一時焜耀赫濯使往哲先儒重開生面豈非千古之殊遇與余不敏竊願登臨憑眺藏修遊息於其中者高山仰止景行行止而以紫陽諸大儒爲法不徒爲聞見遊觀之藉焉庶無負余緝續之惓惓也哉

旹

康熙二十六年歲次丁卯清和穀旦

湖廣長沙府清軍同知加二十二級山陰趙寧

撰

湘潭周聖楷嶽麓誌原序

嶽麓者南嶽之足也嶽之有足猶天之有柱海之有閭也入柱莫翕靈之位尾閭通溟渤之氣麓山趾鶉火之墟凡一叐其形於高大而不能自還於卑小則必博厚淵深以造其極類固然矣然泰華嵩恒之麓何以無專稱葢五嶽惟衡最遠而獄為宗其鴻洞磅礴毋多左師緩步顏斶王前之意今登麓山南指蒼梧西覜岷峽東俯塗山匡阜荒哉萬古瀾乎其方來也而洞庭

入百風濤日月復出没九席之下羅含云遥望
衡山如陣雲沿湘千里九向九背乃不復見使
非有麓爲之吐煙納潤承接岡陵彼鶉之首尾
亦虚位焉耳安見其獄爲宗耶寻友吴去怫其
尊人見可先生博雅名通嫺於史學少負其聲
價轥轢諸子一不獲効用於世而郎以其勝情
高韻立乎文章山水之間郡監司以下造廬而
請者匪朝夕矣一旦慨然念麓山有志非山志
也郡之形勝係焉非郡志也楚之文獻存焉於

是致其源流芟其冗複繪之以圖暢之以論俾覽志者如身在禹碑藏室間不羨臥遊也俾登麓者如身在七十二峯之頂不費宿舂也庶幾劈巨靈之僊掌現阿閦之佛國者歟予因是而歎麓山之麓久無人焉古人觀於嶽而知其高於海而知其深有能會先生意旨所注而仰止道鄉之風雨立朝氣節可噓而起探尋元晦之冰雪問學淵源可泳而及若夫射殺陶公之蟒滿酌西山之酒摩娑北海之碑一登眺間而惠

流澤沛與神禹功同鑴勒此誠達士之曠覩撫茲土者之奇績也即不然而慕仙巢之高逸讀書院之遺篇眞身有湖四絕有堂五嶽有樓蒼篔有谷無不可以悟身世盛衰之故寓疆域同風之感而極高深之致者矣豈徒一邱一壑爭流競秀而已哉按麓山一名靈麓爲其能爲嶽而不爲嶽高卑大小無以目之故靈之也作志者其更有深思乎予不得而知之矣少日隱南嶽欲撰一嶽志藁成而棄去者再今幸得披先

生之書而又不能違去怫之請纔筆述所欲言

如此耳湘潭後學周聖楷撰

明長沙吳道行嶽麓志原序

葢自圖書興而載筆者飈起而上之國史次之輿地郡邑乘又次之埤諧紀錄水注山經咸足徵時論世供采剌而備周咨是以作者不輕而行者可遠也嶽麓神禹開疆朱張過化稱古今名勝而志之創也始於國朝正德學臺陳公訂於前厥太守吳公若繙牘詮敘則古依陳先生前其役於前大都重書院講學意而縣博師彭先生詳其事於後討類頗寬廣竟亦因仍舊旨

而差附以禹蹟城南惜陰兩書院事按輯完帙
刱成一家登之剞劂以信來茲百世而下其可
不易矣遞今人文霞燦卷帙星陳兹志且零剝
日遠索其舊語至縣縣不可識余愁焉傷之夫
嶽麓名勝猶之乎昔也而稽嶽志者不無今昔
之殊觀豈昔之剙始者姑識其端而今之博採
者欲竟其全歟夫欲竟其今之全而使昔之所
剙闕沒不修亦吾黨一欠事也緣屬兒曹極意
叅稽余更舉原文刪其迂繁訂其訛謬挈夫綱

析款類凡山水泉石亭臺館舍之屬簡細不遺
而又爲之修明文學標舉詞咏旁收二氏以昭
揭於世其亦庶幾乎作者之意乎而行之若可
遠矣雖然志者志其迹也循其迹而無以遊晏
忽究其迹而無以空言棄則表章書院所繇建
綣懷勝蹟所由顯余猶悠然有意乎其後之人
也崇正癸酉皋月長沙後學吳道行撰

陳鳳梧嶽麓書院原序

踰洞庭而南山益峻水益駛獻秀爭奇地與景迫山之雄拔者爲衡嶽水之淸徹者爲湘江若嶽麓則仰接衡山之支而俯矙湘流之滙實湖南一大形勝也山川淸淑之氣於是乎萃而書院建焉始創者宋潭守朱洞繼之者建安劉珙而晦菴南軒二先生相與講道於玆嶽麓之名遂以聞於天下晦菴尋安撫湖南更建爽嵦以待四方學者規模宏濶條教詳明一時湖南道

化之盛至比鄒魯所謂學徒千餘人食田五十頃載諸碑刻不可誣也世變滋久莽爲坵墟我朝弘治間通判陳鋼廼重建之而同知楊茂元協力表章始復其舊久之叅議吳世忠按部長沙衛正闢邪陋規制弗稱議改建於舊址之左時鳳梧適奉命督學其地力贊成之乃命攸生陳論領書院事及行各學選取諸生有志於學者若干人習靜其中仰止前修講明正道庶幾一綫之不墜也而都指揮楊溥實尊董其役越

二載鳳梧以叅政分守再至則殿堂門觀煥然一新兩廡齋舍有未備者乃發贖金付有司葺之期於大成竊惟地以人勝人以道存海宇之廣名山異境爲藏修游息之所者不可勝紀而或泯焉無聞所寓非其人也嶽麓之有書院距今三百餘年屢廢復興益著不朽豈非朱張二先生道德大儒過化之地自有以興起人心於百世之下而不容已者乎况建置沿革山川形勝宦寓氏名與夫宮廬田畝之數古今題撰之

文皆關係於書院之大者不有以志之則渙而無統後來者無所考安知不由此而廢也頤惟論學識端緻乃以意授之俾集次焉而鳳梧遂以内艱歸矣今年秋諭徒步千里謁予西郭草亭間出志觀之考據周洽益愜鄙意其尤有表塋者復相與較訂俾適厥中而城南湘西二精舍亦附載焉論將持歸長沙付知府陸相指揮韓欽捐俸鋟梓置書院中於戲繼自今職守於斯者以時修葺毋視為疣贅之區游息於斯者

潛心實學毋假為虛名之飾則志不為徒而二

先生之遺化雖與天壤俱敝可也鳳梧不敏輒

因序而致期勉之私云正德甲戌秋七月既望

後學康鳳梧書

凡例

一麓之有志自明正德間創始於學使陳公鳳梧屬纂者則山長攸人陳論也越萬麻至於崇正兩經續葺今所見獨郡人吳君道行崇正年間所纂輯者按吳志希引陳氏書雖有美弗傳茲編與潙山陶子五徽蒐討釐正一遵丁大中丞鑒裁而折衷於遂安毛君會侯未敢苟為經營也然不欲盡汰吳稿存瑜去瑕多載原文標曰舊志不忘前人之用心兼示相承之有

自也

一山志體例爲規模名勝之書衡詞比義務歸太雅舊志圖說錯雜頗類稗乘茲編彙寫諸圖列於卷首而以紀載吟覽之章分門詮次一依記注之體裁不亂事文之藩苑庶幾閱者可當臥遊遊者益資欣往也

一書院自朱張紹述濂溪闡明性學後之名臣碩儒遂多接踵見書院實乘嶽麓之盡而嶽麓又以書院顯也故茲編大指崇重書院以示嵩山

仰止之意非但具圖經而資觴詠耳

一茲山遊覽篇什屢經兵燹文不足徵其可副名山者已極寥寥矣茲屬陶子再四旁求而五車難覓三篋無存實多舊聞闕畧之憾以故於後來者摭拾途寬不暇操繩尺以相進退矣

一舊志諫本已無從採訪今祗據吳本增删其中舛錯原自不少况書册歲久漶漫模糊莫辨星沙兵燹之後玉軸牙籤盡歸烟莽藏函古籍難覓縹緗故雖與潙山陶子五徵細爲讐𫔭而原

書既非善本專集又鮮旁搜魚魯尚多殊深遺憾金根豈乏敢俟後人

一國朝藝文詩歌或壯遊　京闕或遠宦他邦或徵懇再三而珠璣尚吝或剞劂已竣而金玉方投或蔡枕深藏遺編罔錄或雲亭無後舊著都亡故志中先後倒置登載闕如所不能免也博雅君子尚其鑒諸

一

國朝藝文詩歌或壯遊　京闕或遠宦他邦或徵懋再三而珠璣尙吝或剞劂已竣而金玉方投或蔡枕深藏遺編罔錄或雲亭無後舊著都亡故志中先後倒置登載闕如所不能免也博雅君子尙其鑒諸

同寅

長沙府知府楊威盛　常德府署府事同知孫調鼎

通判王駿　通判馮翼鳳

寶慶府知府劉光業　岳州府知府李遇時

同知張文達　同知李鍾麟

通判余啓騰　通判徐升貞

衡州府知府張乃英　永州府知府柯弼

同知暹端　同知盧謙

通判李廷亮　通判施靖

辰州府署府事同知何永駿　直隸郴州知州陳邦器

通判羅拱宸　直隸靖州知州祝鍾賢

兩桂營叅將俞章言

撫標都司僉書李　標

司輯

長沙縣知縣朱前詒　善化縣知縣王　京

湘潭縣知縣姜修仁　湘陰縣知縣唐象益

寧鄉縣知縣王錢昌　瀏陽縣知縣陳時夏

安化縣知縣吳兆慶　醴陵縣知縣賴超彦

益陽縣知縣邸　仲　湘鄉縣知縣王國韶

攸　縣知縣余三奇　茶陵州知州宜思恭

邵陽縣知縣王芝藻　新化縣知縣王國玉

城步縣知縣陳時臨　武岡州知州任進孝

新寧縣知縣田　俞　巴陵縣知縣王惇臨
臨湘縣知縣楊敬儒　平江縣知縣鹿廷瑄
華容縣知縣徐元禹　澧　州知州李廷樞
石門縣知縣黃　珩　慈利縣知縣胡公威
安鄉縣知縣王基鞏　武陵縣知縣勞啟銑
桃源縣知縣汪　玑　龍陽縣知縣蔡　蔭
沅江縣知縣顧　智　沅陵縣知縣于廷弼
瀘溪縣知縣孔興祥　漵浦縣知縣袁丕基
辰溪縣知縣張廷燮　沅　州知州祖光佩

黔陽縣知縣于棟如　麻陽縣知縣黃志章
天柱縣知縣王復宗　會同縣知縣章潤奇
通道縣知縣殷道正　綏寧縣知縣范成龍
衡陽縣知縣姚克欽　安仁縣知縣張　增
衡山縣知縣郭大定　耒陽縣知縣時　習
常寧縣知縣顧奕芬　酃　縣知縣黃文年
桂陽州知州洪承龍　嘉禾縣知縣呂方高
臨武縣知縣張聲遠　藍山縣知縣鄒　間
零陵縣知縣王友直　祁陽縣知縣王永昌

東安縣知縣程雲翀　道州知州吳大鎔

寧遠縣知縣李應期　江華縣知縣高鈴

永明縣知縣李月林　新田縣知縣遲維文

永興縣知縣王姬年　宜章縣知縣潘宏樹

桂陽縣知縣張珖　興寧縣知縣郭之祚

桂東縣知縣何爾雲

叅訂

長沙府教授張維霖　長沙府訓導陳兆玉

茶陵州學正江琇生　茶陵州訓導崔起鳳

長沙學教諭徐則諭　長沙學訓導張松年

善化學教諭鍾艮知　善化學訓導趙應瑞

湘潭學教諭范起鳳　湘潭學訓導傅邦相

湘陰學教諭王　軒　湘陰學訓導江洪源

寧鄉學教諭翟容徽　寧鄉學訓導佘心謨

瀏陽學教諭孟應宣　瀏陽學訓導徐之綸

安化學教諭喻之暹　安化學訓導吳續光

醴陵學教諭胡士𤩽

益陽學教諭吳之昇　益陽學訓導徐五宗

湘鄉學教諭李中素　湘鄉學訓導劉澤遠

攸　縣教諭藍應象　攸　縣訓導黃　鍾

考訂

湖廣寧鄉縣貢生陶之典　寧鄉縣貢生陶之采

參考

善化縣舉人李世標　邵陽縣解元簡　斑

善化縣舉人郭金門　湘潭縣舉人余　瑜

湘潭縣舉人尹　杲　湘鄉縣舉人簡　能

湘潭縣舉人陳鵬年　醴陵縣舉人祝軒齡

福建長汀縣舉人羅才徵　章浦縣貢生黃尚寬

章浦縣貢生黃尚義　山東歷城縣監生楊廷相

浙江蕭山縣選拔吳 沐　會稽縣廩生祁翟欽

紹興府選拔趙 東　蕭山縣茂才王圖鞏

江南無爲州廩生朱揆琪　武進縣監生孫自[illegible]

湖廣善化縣選拔梁金鉞　瀏陽縣選拔劉大[illegible]

長沙府選拔劉世臣　長沙府選拔吳 詩

湘潭縣選拔謝元昌　湘鄉縣選拔黎[illegible]平

寧鄉縣選拔周樸華　寧鄉縣監生鄧 瑩

湘潭縣舉人張文柄　安化縣選拔黃[illegible]

湘潭縣廩生歐自新　湘潭縣[illegible]

督修長沙府嶽麓志目錄

卷之八

藝文

請書額疏

巡撫偏沅等處地方提督軍務兼理糧餉都察院右副都御史臣丁思孔謹

題爲恭請

御書賜額

頒給講義諸書以光舊制以昭化成事竊惟湖南

蕩平以來六七年間蒙

皇上深仁厚澤覆露涵濡不獨昔日流移已多歸復

而休養生息閭里安和鑿井耕田共享升平之

樂居南服而欽聞

聖學精深窮微極著
闡明道蘊直接心傳經術表彰皆探奧義自古帝
王之學未有如我
皇上者也於是聞風振起漸有可觀至若
宸章炳煥龍鳳騫騰天下臣民咸願仰瞻
御筆以慰就雲望日之思喁喁嚮慕莫不皆然臣所
治長沙府有嶽麓書院原為天下四大書院之
一查舊志於有宋開寶九年始建咸平四年詔
賜國子監經籍祥符八年周式為山長主蒙召

見使歸教授又賜額給中秘書嗣後張栻朱熹
等相繼於此講學四方學者至數千人自宋歷
明雖間有興廢而長沙爲都會之地先儒之典
型尚存頃遭逆亂遂致荒蕪臣於康熙二十三
年二月到任視事經年見百姓樂生趨事士子
亦慕道知文因念書院爲先賢講明理學之所
實與治化有關隨於二十四年春倡率所屬司
道等官捐貲修造堂廡學舍次第告成院左舊
有

先聖及四配廟像俱加整飭丹青俎豆咸已秩然又捐置義田三百畝以充膏火之資遴擇宿儒主教俾遠近生徒得以負笈相從庶幾不負

皇上重道崇儒之至意伏懇

皇上萬幾之暇

御書匾額并

日講解義諸經書統祈

頒賜懸貯其中使士子旦夕恭覩

宸翰油然生其忠愛之心而誦習經書又仰見
皇上睿知天縱
廣厦細旃之上與諸儒臣討論精微
孜孜不倦若此莫不益加砥礪共效規摩學業既
勤眞儒斯出則
聖學天章昭垂萬禩而人文化成之治超於三代矣
臣謹具
題伏乞
睿鑒勅部議覆施行奉

旨該部議奏

康熙二十四年十二月　日

第二疏

巡撫偏沅等處地方提督軍務兼理糧餉都察院右副都御史臣丁思孔謹

題爲恭請

御書賜額

須給講義詩書以光舊制以昭化成事康熙二十五年四月初六日臣准禮部咨開儀制淸吏司案呈奉本部送禮科抄出該本部覆偏沅巡撫丁

題前事内稱該臣等議得偏沅巡撫丁

疏稱長沙府嶽麓書院原爲四大書院之一查

舊志張栻朱熹等相繼於此講學伏懇
皇上萬幾之暇
御書匾額并
日講解義諸經書統祈
頒賜等因前來查康熙二十四季五月內臣部以
江西南康府白鹿洞書院係唐時李渤讀書朱
時朱熹講學之處請給
御書匾額并給經書等因具題准行在案今該撫丁
疏稱舊志內有嶽麓書院張栻朱熹講學等

語臣部移咨翰林院查取湖廣長沙府新志書內止載有張栻在嶽麓書院作記並未載有張栻朱熹講學之處志書係一處之志書舊志內有張栻朱熹在嶽麓書院講學該省所送翰林院新志又未載有張栻朱熹在嶽麓書院講學相應

勅下該撫確查明白具題到日再議可也等因康熙二十五年三月初三日題本月初五日奉

旨依議欽此欽遵抄部送司奉此相應移咨爲此合

咨前去查照施行等因咨移到臣准此該臣看
得嶽麓書院爲先儒講學之所原其初意以郡
縣庠序師生所重在制舉之業而書院之設則
待四方學者相聚切磋專務修明道德甚盛事
也故自始建以來興理修舉代不乏人伏惟我
皇上文德武功乂安區宇
宵衣旰食念切民生加以
聖學高深窮幽極顯
紹堯舜之正緒

闡孔孟之微言歷覽史冊所載帝王之學術事功
未有比隆於我
皇上者也臣本以庸愚特蒙
簡任朝夕宣布
聖德撫育庶民顧茲鑿井耕田咸已樂生興事因仰
體我
皇上重道崇儒之至意惟以勸學為先務伏查嶽麓
書院係宋開寶季間郡守朱洞始建歷四十餘
年州守李允則為請於朝乞以書藏祥符八年

周式爲山長召見便殿拜國子監主簿使歸教授詔以嶽麓書院爲名增賜中秘書籍於是書院之稱聞於天下與嵩陽白鹿洞等稱四大書院然嵩陽等皆民間所建惟嶽麓創自郡守其名尤著乾道元年劉珙爲安撫使重加修葺請張栻主教事因爲之記時栻家於潭州乾道三年朱熹自閩來潭訪栻留止兩月講學於院中手書忠孝廉節四字及道鄉臺等題額是年劉珙自湖南召爲同知樞密院事史稱其陳聖賢

之學以明理正心爲綱并薦張栻等學行於上

良有由也紹熙四年以朱熹知潭州增廣學舍

至百餘間田五十頃學者千餘人故朱熹到任

謝表有學兼嶽麓壤接洞庭假以師帥之任責

以治教之功等語當時誠以此爲重云嗣後眞

德秀以安撫使知潭州魏了翁以資政殿學士

知潭州皆以周程張朱之學勉勵士子教化大

行元延祐元年郡判劉安仁重修有吳澄爲之

記明宏治七年通判陳鋼等重修又建崇道祠

以祀張栻朱熹有李東陽爲之記皆歷歷言張
栻朱熹講學於此甚詳自宏治以後間有廢興
頃遭逆亂遂至荒蕪臣倡率司道等官捐貲修
造規模如舊置田三百畝以資膏火令四方有
志之士得共講學其中伏念必蒙
御書賜額并
頒給解義諸經書使士子恭覩
宸章仰窺
聖學益深忠愛之思更明理學之統不惟增光書制

而於治化實有裨焉臣前疏不敢多爲援引以
滋繁冗今令臣確查明白因考長沙新舊府志
暨宋史及文集諸書張栻朱熹確曾於此講學
其新修本省通志雖書院本條之下未經備載
而亦散見於嶽麓山圖註及祠祀古蹟名宦諸
條之中用敢再疏
題請伏乞
皇上睿鑒
勅部議覆施行

康熙二十五年七月　初三　日

部覆

禮部恭請

御書賜額

頒給講義諸書以光舊制以昭化成事儀制清吏

司案呈奉本部送禮科抄出該本部題覆偏沅

巡撫丁　題前事內稱該臣等議得先經偏沅

巡撫丁　疏稱長沙府嶽麓書院原爲四大書

院之一查舊志張栻朱熹等相繼於此講學伏

懇

御書匾額并

日講解義諸經書統祈

頒賜等因臣部題覆長沙府新志書內並未載有

張栻朱熹在嶽麓書院講學相應

勅下該撫確查明白具題到日再議等因具題行文

去後今據該撫疏稱嶽麓書院宋乾道元年張

栻主教事三年朱熹自閩來潭講學紹熙四年

朱熹知潭州學者千餘人元吳澄有嶽麓書院

記等因前來今值我
皇上崇儒重道之時相應將該撫所請照江西白鹿
洞書院之例頒給
御書匾額并給發
日講解義及經史諸書其所請
御書匾額由翰林院請
旨送至臣部其經史亦由該衙門送部即頒給嶽麓
書院可也等因康熙二十五年八月十二日題
本月十六日奉

旨依議欽此欽遵抄部送司奉此相應移咨爲此合

咨前去查照施行

請褒先賢條奏

湖廣湖南等處承宣布政使司布政使臣張仲舉奏為

聖學集千古大成

宸章爲萬代瞻仰特懇褒異地方先賢以光

聖化事臣一介賤士荷

皇上特達之恩得備大藩任湖廣湖南布政使每念

駑鈍之材碌碌忝職無以酬答

聖恩萬一然未嘗不私幸生逢

聖主文治武功炳煥九域度越百王臣等遵守章程

苟幸無過又毎從邸報中見

皇上萬幾餘暇無日不以先聖先賢爲

經筵日講不間寒暑纂修五經頒行郡國臣職在

句宣亦應推揚

聖意講求雅化之所宜先少補涓埃而愚懵無識不

知所從幸於康熙二十三年恭逢

皇上駋詣闕里

親行釋奠

御書萬世師表四字勒之廟楹復允言臣請頒發天

下學宮欲使四海之內九州之衆無不興起於
教化之中以令堯舜禹湯文武之世復見於今
日也臣因思湖南一境去
神京數千里而遠地隣苗猺時經兵燹雖以
皇上聖德光被如天如日無不覃遍而幽阻僻遠之
區詩書禮樂之訓究未得與鄒魯齊觀此非有
以改易其耳目聳動其聽覩未足以興起頑俗
誕開文教先儒周惇頤生於道州我
皇上特爲表彰錄其子孫許其世襲祠廟專祀煥然

改觀但道州屬在湖南境內臣愚敢懇
皇上特灑
宸翰褒以四字臣得仰承光華勒之祠額窮鄉僻壤
並見
天章璀璨如星漢昭垂庶幾境內之民改容易觀鼓
舞震動以生其向往則
皇上右文敷教之治山澤谿谷之間若或見之也如
以惇頤一人不容於諸儒獨異或有宋諸儒
皇上粲

賜四字頒發
宸奎令各地方官摹勒各祠則非獨先儒一家一姓
之榮實千秋道統之榮矣臣因述職之期仰覲
天顏例得條列地方事宜故敢俯竭愚鄙伏乞
睿鑒施行奉
旨該部會同翰林院議奏
禮部等
題爲
聖學集千古大成等事禮科抄出湖布張 題前事

奉
旨該部會同翰林院議奏欽此該臣等會議得湖南
布政司張　奏
稱先儒周惇頤生於道州我
皇上特爲表彰錄其子孫許其世襲祠廟專祀煥然
改觀但道州屬在湖南境內敢懇
皇上特灑
宸翰褒以四字如以惇頤一人不容於諸儒獨異或
於有宋諸儒

皇上概賜四字須發

宸奎令各地方官摹勒各祀則非獨先儒一家一姓

之榮等因前來查宋儒周惇頤后嗣周加耀已

蒙

特恩授五經博士仍准世襲以奉祠事今應將周惇

頤祠堂恭請

皇上賜額

御書以褒美先賢鼓勵后來其餘有宋諸儒從祀兩

廡者惟程顥程頤張載邵雍朱熹五子與周惇

頤並稱先賢若周子祀旣蒙
賜額則五子祀亦應並給遵按通志程顥程頤係河南河南府洛陽縣人其地有二程祠邵雍係河南府嵩縣其地有邵康節祠張載係陜西鳳翔府郿縣人其地有橫渠書院朱熹原籍江南徽州府婺源縣后居福建建寧府崇安縣今崇安有紫陽書院婺源有文闕里應并請
御書匾額以彰
皇上崇儒重道一體

褒陽之意至於
欽頒
御書由翰林院移送禮部發各省撫臣
置匾懸掛謹
題請
旨奉
旨依議

大禹像

於穆母后化聖立極勞勇敷
萬方康寧慶八秩勤于陰
先飭煉石攝錫圭咸勳
之帝變功百王遜德社稷炎
崇配起搞邁以日蘇問後
恭焉微茲中諸昔敬賜儀
寺

山陰後學趙寶敬識


朱文公像

孔孟之道宋儒是萃肇自濂溪
紫陽明備著述久垂斯文不墜
維此潭州過化之地書院重新
遺容爰貴仰止高山羹墻寤寐
山陰後學趙寧敬識


南軒張氏像

卓爾先生自拔黌冑得學五峰鍾靈岷岫屢空是希太極爰究萊院城南茇涉輻輳朋來自遠敎弘遽撫千載之下流風如覯

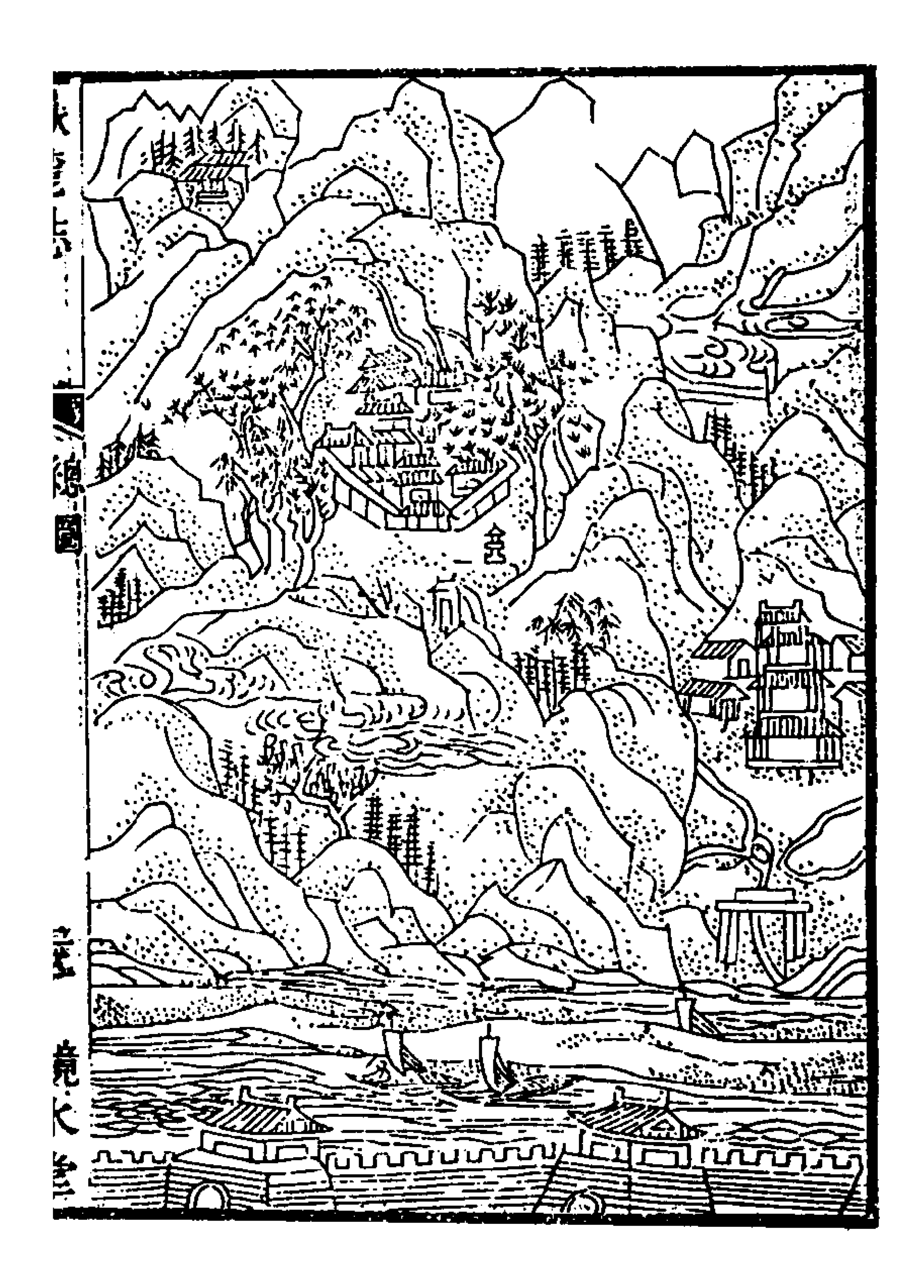
山陰後學趙寧敬識

嶽麓總圖序

凡志天下山川必上攷分野下紀形勢所以辨方著位使廣輪細數無不可周知也嶽麓爲衡岳七十二峯之一其分野自隨南嶽而其方位則相去數百十里若岳牧之稟承王度而亦各尊於一方者其形其勢烏可以無紀乎況上有岣嶁之摹蹟下有書院之遺芳則所以動四方之嚮慕而啟後學之景仰者尤非獨臥遊之資已也作嶽麓總圖

趙寧識


嶽麓總圖


總圖

嶽麓書院圖序

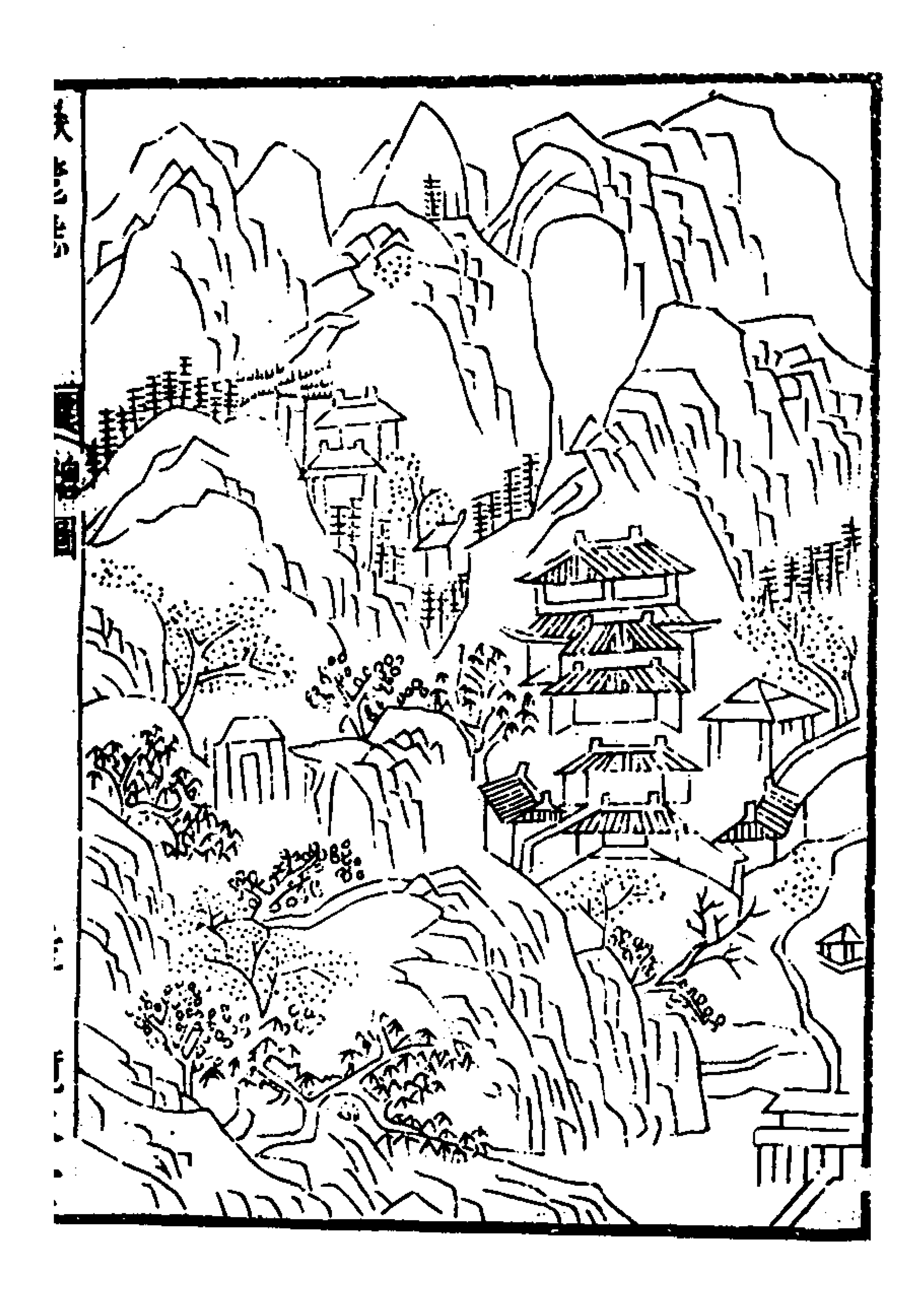
嶽麓有圖矣何爲復圖書院毋乃贅乎予曰否麓以岳名從岳也而岳麓之離岳獨稱者以書院顯也書院者先賢敎學之所由廣後世道統之所由昭也我

皇上敦隆道化大振儒風

特允撫臣之請

賜額頒經其以嶽麓乎其以書院乎道自在人盡人可學人盡學道比戶可封端於書院有賴矣矧曰輪奐重新藻井特構足以鼓舞天下之聞見乎不然則志泰山者將另志梁甫紀嵩高者更別紀少室卽志嶽麓亦贅矣書院可無圖耶作嶽麓書院圖趙寧識

嶽麓書院圖



瀟湘八景圖序

瀟湘八景非嶽麓有也似可以不志然攷古長沙南盡零陵北踰下雋瀟湘二水合而入於三江匯于洞庭蕃湖山千里八景皆在其中登嶽麓者遠則睇收近則襟舉莫不奄而有焉是八景宜系于嶽麓志嶽麓不容不志八景也因爲圖八附於圖後而凡古今詩詞之詠八景者悉採入後之藝文以資世之曠覽者趙寧識

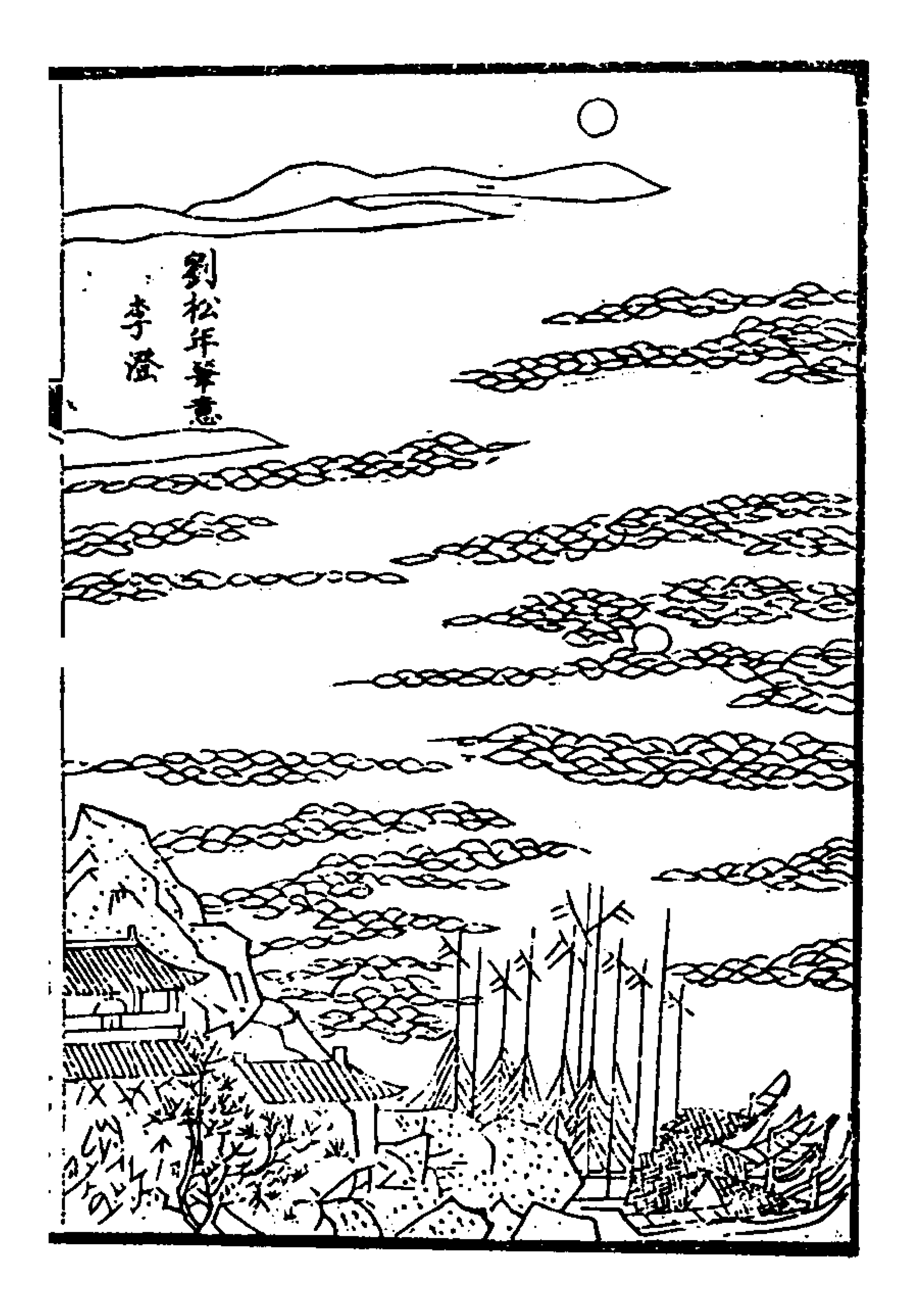

仿李營丘畫法
李涇

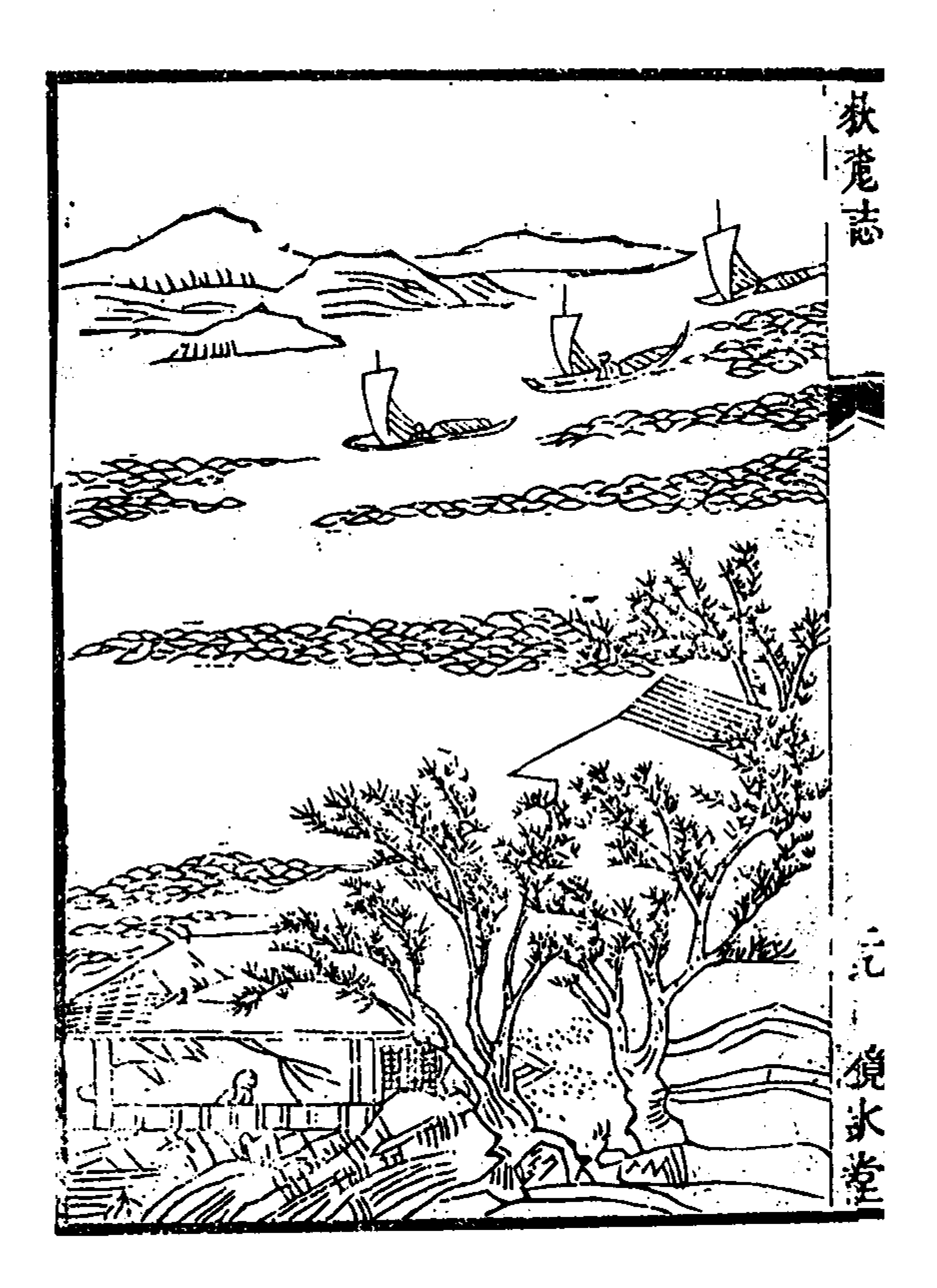



董北苑畫法
李澄





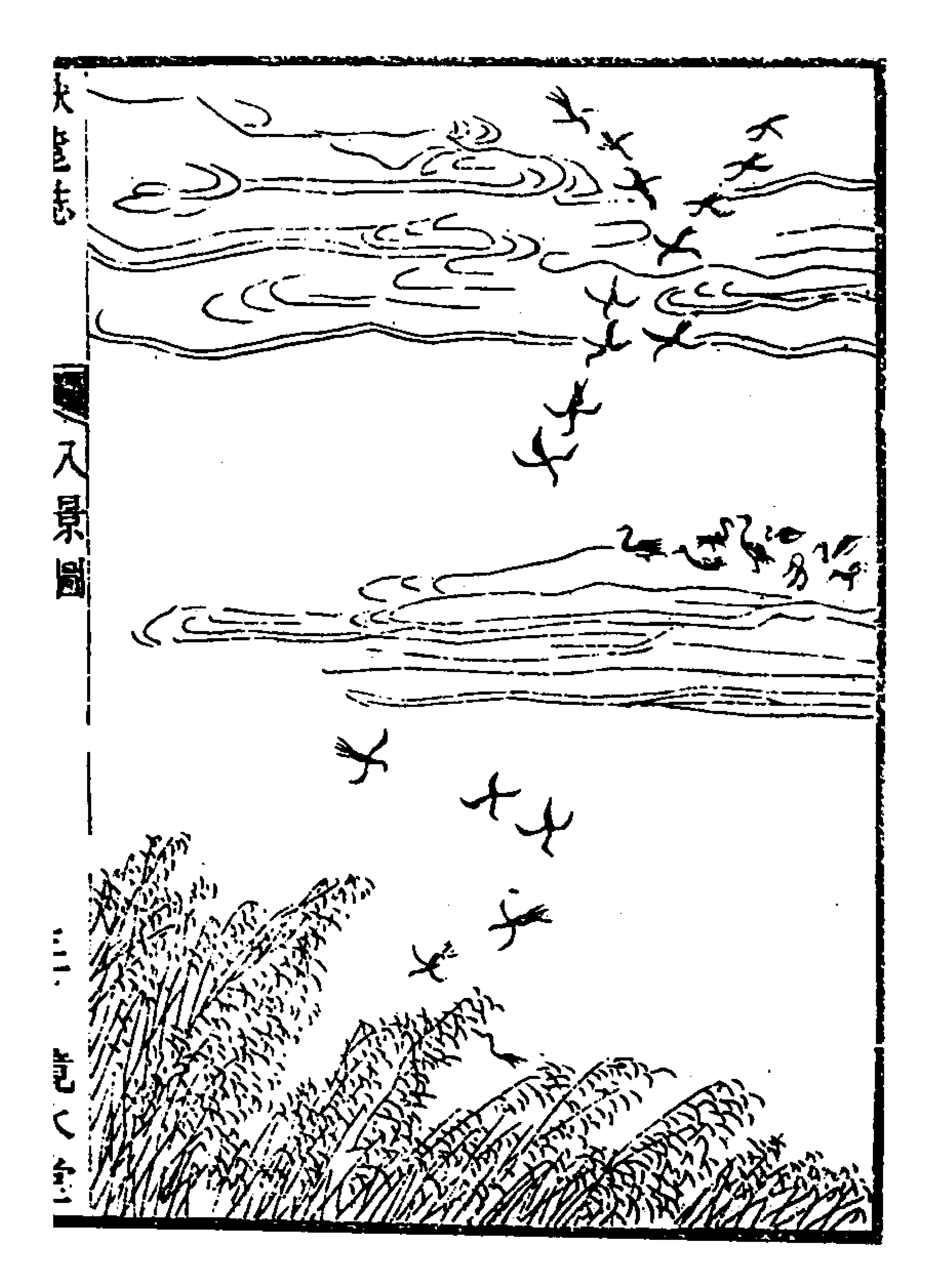

劉松年筆意
李澄




趙大年法
李澄



方上清法
李




趙松雪法 李澄






王黄鶴法
李澄


倣王右丞法 李澄




范中立畫法李澄

